



„Gekonnt mixt sie Musica Popular Brasileira mit Jazz, Elektronik und Pop. Das Ergebnis ist aufregend, originell und auf der Höhe der Zeit. Ein Volltreffer.“ (Nürnberger Nachrichten)

### **Badi Assad (Brasilien)**

\*\*\*Live-highlights: North Sea Jazz Festival, Montreal Jazz Festival, New York Guitar Marathon, Stimmen Festival, MASALA Weltbeat, L'Opera de Paris, uvm. \*\*\*

„Die brasilianische Künstlerin hat mit dem aktuellen Album die Möglichkeiten ihrer Gitarren und Stimmkunst noch einmal deutlich erweitert. Die Melodiebögen leuchten noch heller, die Rhythmen waren nie näher am Herzschlag des Lebens und Badi Assad's Poesie ist noch lyrischer geworden. Jede Note sitzt unverrückbar an der richtigen Stelle und bezaubert den Hörer.“ (Jazzthetik)

Die Gitarristin und Sängerin Badi Assad ist sicher eine der auffälligsten und außergewöhnlichsten Künstlerinnen Brasiliens. Sie hat schon eine Weltkarriere als Gitarristin mit unzähligen Auszeichnungen und Auftritten auf den renommiertesten Bühnen weltweit hinter sich. Sie spielte mit anderen Größen wie Bobby Mc Ferrin, Seu Jorge, Nana Vasconcelos, John Abercrombie und vielen vielen anderen.

Aber was sie wirklich ausmacht ist die einzigartige Kombination ihrer virtuoson Fähigkeiten als Gitarristin, Sängerin und Perkussionistin mit ihrer ungebremsten Experimentierfreude. Dadurch hat sie schon sehr früh ihre ganz eigene Musik erschaffen, indem sie perkussive Elemente sowohl in ihren Gitarrenstil integriert hat, als auch in Form von Body- und Mouthpercussion in ihre Stimmkunst. Ihre Musik wird dabei immer von den brasilianische Wurzeln und Rhythmen getragen und kann irgendwo zwischen Jazz, Pop, Avantgarde und Weltmusik verortet werden kann, trotz aber trotzdem oder gerade deswegen jeder Kategorisierung.

“I think I have something to share, not only for those who appreciates my guitar or voice, but also my soul. I would like to share my music to all of those who likes pop, jazz, classic, rock or Brazilian music, it doesn't matter”.

Mit diesem Konzept hat Badi Assad sich immer wieder neu erfunden und sich über viele Jahre ein großes Publikum weltweit erspielt. Wer sie einmal live erleben durfte, ob solo oder in einer anderen Konstellation bleibt von dem Phänomen Badi Assad tief beeindruckt.

Live präsentiert Badi ihre Musik in Europa derzeit Solo oder im Duo mit Simone Sou, einer alten Freundin, die unter anderem als langjährige Perkussionistin von Chico Cesar Karriere gemacht hat.

[www.badiassad.com](http://www.badiassad.com)

**Bookingcontact (Germany, Austria, Swiss):**

flowfish.music | basti hofmann | richardstrasse 29 | 12043 berlin | germany  
tel +49 (0)30 56 82 29 56 | funk +49 (0)177 63 27 585 | basti@flowfish.de | [www.flowfish.de](http://www.flowfish.de)